

**Zarządzenie nr 87/2019
z dnia 1 października 2019 r.
Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi**

**w sprawie ogólnych zasad przygotowywania i oceny prac dyplomowych w Uniwersytecie
Medycznym w Łodzi oraz wytycznych dla rad dydaktycznych kierunków, dotyczących
ustalenia szczegółowych zasad przygotowywania i oceny prac dyplomowych**

Na podstawie § 13 ust. 2 Statutu Uniwersytetu Medycznego w Łodzi z dnia 27 czerwca 2019 r., w związku z art. 76, art. 347 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668, ze zm.) oraz § 31-34 Regulaminu studiów w Uniwersytecie Medycznym w Łodzi (uchwała Senatu Uniwersytetu Medycznego w Łodzi nr 312/2019 z dnia 27 czerwca 2019 r.), zarządzam co następuje:

I. Przepisy ogólne

§ 1

Ustala się zasady przygotowywania i oceny prac dyplomowych w Uniwersytecie Medycznym w Łodzi oraz wytyczne dla rad dydaktycznych kierunków, dotyczące ustalenia szczegółowych zasad przygotowania i oceny prac dyplomowych.

§ 2

W przypadku powołania przez radę dydaktyczną kierunku wydziałowej komisji do spraw prac dyplomowych szczegółowe zasady przygotowywania i oceny prac dyplomowych ustala ta komisja, a następnie przedstawia je radzie dydaktycznej kierunku do zatwierdzenia.

§ 3

Użyte w zarządzeniu określenia oznaczają:

- 1) **Uniwersytet** – Uniwersytet Medyczny w Łodzi;
- 2) **prodziekan** – prodziekana właściwego do spraw studenckich, działającego z upoważnienia Rektora;
- 3) **praca dyplomowa** – pracę licencjacką lub pracę magisterską;
- 4) **promotor** – nauczyciela akademickiego kierującego przygotowaniem pracy dyplomowej;
- 5) **recenzent** – nauczyciela akademickiego będącego autorem recenzji pracy dyplomowej;
- 6) **ustawa** – ustawę z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668, ze zm.);
- 7) **Regulamin** – Regulamin studiów w Uniwersytecie Medycznym w Łodzi.

II. Wybór promotora i tematu pracy dyplomowej

§ 4

1. Pracę dyplomową student przygotowuje osobiście pod kierunkiem promotora.
2. Student ma prawo wyboru promotora pracy dyplomowej, za jego zgodą, spośród nauczycieli akademickich prowadzących w danym roku akademickim seminaria dyplomowe, z zastrzeżeniem ust. 3.
3. W przypadku studiów drugiego stopnia i jednolitych studiów magisterskich praca dyplomowa jest przygotowywana pod kierunkiem osoby, która posiada co najmniej stopień doktora.
4. Zasady wyznaczania nauczycieli akademickich, o których mowa w ust. 2 i 3 oraz zasady zmiany promotora określa Regulamin.

§ 5

1. Temat pracy dyplomowej student uzgadnia z promotorem w terminie do dnia 31 października roku akademickiego, w którym zgodnie z planem studiów przewidziany jest egzamin dyplomowy.
2. Wybór tematu pracy dyplomowej student i promotor potwierdzają złożeniem podpisów na formularzu deklaracji wyboru tematu pracy dyplomowej. Wzór formularza określa załącznik nr 1 do zarządzenia.
3. Wypełniony i podpisany formularz o którym mowa w ust. 2 należy złożyć w dziekanacie w terminie, o którym mowa w ust. 1. Formularz umieszcza się w teczce akt osobowych studenta.

§ 6

1. W przypadku pracy dyplomowej spełniającej kryteria eksperymentu medycznego, student zobowiązany jest do wystąpienia z wnioskiem do Komisji Bioetycznej przy Uniwersytecie Medycznym w Łodzi o wydanie opinii o projekcie eksperymentu medycznego.
2. Tryb składania wniosku, zasady wydawania opinii oraz wzór wniosku, tryb składania wniosku oraz zasady wydawania opinii, o których mowa w ust. 1, określa Rektor.

III. Wymagania dotyczące prac dyplomowych

§ 7

Przepisy ogólne dotyczące prac dyplomowych określa Regulamin studiów.

§ 8

1. Praca dyplomowa jest samodzielnym opracowaniem zagadnienia naukowego lub praktycznego, prezentującym ogólną wiedzę i umiejętności studenta związane ze studiami na danym kierunku, poziomie i profilu oraz umiejętności samodzielnego analizowania i wnioskowania.
2. W pracy dyplomowej student powinien wykazać się znajomością literatury przedmiotu oraz umiejętnością stosowania naukowych metod pracy.
3. Pracę dyplomową może stanowić w szczególności:
 - 1) praca pisemna;
 - 2) opublikowany artykuł;
 - 3) praca projektowa;

- 4) praca konstrukcyjna lub technologiczna.
4. Za pracę dyplomową może być uznana również praca, która powstała w ramach studenckiego ruchu naukowego lub wynalazczego.

§ 9

1. Praca dyplomowa powinna być napisana poprawnym i zrozumiałym językiem, w trzeciej osobie liczby pojedynczej, za zachowaniem zasad właściwych dla opracowań naukowych.
2. Praca dyplomowa powinna zawierać w szczególności:
 - 1) stronę tytułową zgodną z wzorem określonym w załączniku nr 2 do zarządzenia;
 - 2) spis treści;
 - 3) wykaz skrótów, jeżeli zostały umieszczone w pracy;
 - 4) wstęp;
 - 5) część merytoryczną podzieloną na rozdziały i podrozdziały;
 - 6) zakończenie – wnioski końcowe;
 - 7) streszczenia w języku polskim i języku angielskim;
 - 8) bibliografię;
 - 9) wykazy tabel, rycin, wykresów, jeżeli zostały umieszczone w pracy;
 - 10) załączniki, w szczególności:
 - a) wzór ankiety wykorzystanej do badań,
 - b) wzór zgody pacjenta ma udział w badaniach,
 - c) informacje dla pacjentów uczestniczących w badaniach o ich o rodzaju i zakresie wykonywanych czynności,
 - d) treść cytowanego aktu prawnego, jeżeli w całości jest istotny dla pracy.
3. Praca dyplomowa może zawierać:
 - 1) dedykację,
 - 2) podziękowanie,
 - 3) nazwę projektu, w ramach realizacji którego powstała praca,
 - 4) informację o źródłach finansowania – które należy zamieścić po stronie tytułowej.
4. Strony pracy dyplomowej numeruje się cyframi arabskimi umieszczonymi w dolnym zewnętrznym rogu strony. Na stronie tytułowej oraz stronach zawierających informacje, o których mowa w ust. 3 nie umieszcza się numeru, ale wlicza się je do liczby stron pracy.

§ 10

1. Pracę należy opracować z zachowaniem następujących zasad formatowania:
 - 1) czcionka Time News Roman, rozmiar 12 pkt, kolor czarny;
 - 2) interlinia 1,5 wiersza, odstęp przed 0 pkt, odstęp po 0 pkt;
 - 3) marginesy górny, dolny, prawy – 2,5 cm, margines lewy – 3,5 cm.
2. Zalecenia szczegółowe, dotyczące technicznych aspektów przygotowywania prac dyplomowych, określają rady dydaktyczne kierunków lub wydziałowe komisje do spraw praw dyplomowych.

IV. Złożenie i akceptacja pracy dyplomowej

§ 11

1. Student, w terminie wskazanym w Regulaminie studiów lub w terminie określonym przez radę dydaktyczną kierunku, składa w dziekanacie pracę dyplomową w formie papierowej i elektronicznej.
2. Złożenie pracy dyplomowej jest czynnością techniczną, za którą nie przyznaje się punktów ECTS.
3. Złożenie pracy dyplomowej w dziekanacie jest możliwe po uzyskaniu akceptacji pracy przez promotora.
4. Akceptacja, o której mowa w ust. 3, poprzedzona jest sprawdzeniem pracy dyplomowej przez promotora za pośrednictwem Jednolitego Systemu Antyplagiatowego.
5. Zasady sprawdzania pracy za pośrednictwem Jednolitego Systemu Antyplagiatowego określa Rektor.
6. Promotor dokonuje akceptacji pracy dyplomowej wypełniając oświadczenie, którego wzór określa załącznik nr 3 do zarządzenia.
7. Wraz z pracą dyplomową student składa w dziekanacie wnioski o dopuszczenie do egzaminu dyplomowego, stanowiący załącznik nr 4 do niniejszego zarządzenia.

V. Praca dyplomowa w formie papierowej

§ 12

1. Praca dyplomowa w formie papierowej stanowi wydruk komputerowy, oprawiony zgodnie z zasadami określonymi w § 13.
2. Pracę dyplomową należy wydrukować na białym papierze formatu A4, dwustronnie z wyjątkiem stron, o których mowa w ust. 4.
3. Drukując pracę dyplomową dwustronnie, należy uruchomić funkcję „marginesy lustrzane” – w celu ustawienia szerokości marginesów umożliwiającej poprawne oprawienie pracy.
4. Na stronach nieparzystych należy wydrukować:
 - 1) stronę tytułową;
 - 2) stronę zawierającą informacje, o których mowa w § 9 ust. 3;
 - 3) spis treści;
 - 4) streszczenia w języku polskim i angielskim.
5. Na końcu pracy dyplomowej umieszcza się następujące dokumenty:
 - 1) oświadczenie o samodzielnym przygotowaniu i oryginalności pracy dyplomowej (załącznik nr 5);
 - 2) oświadczenie o zgodności papierowej wersji pracy dyplomowej z wersją elektroniczną (załącznik nr 6);
 - 3) oświadczenie o wyrażeniu zgody na udostępnienie oraz wykorzystanie pracy do celów naukowych, badawczych i edukacyjnych (załącznik nr 7);
 - 4) opinię Komisji Bioetycznej przy Uniwersytecie Medycznym w Łodzi – w przypadkach o których mowa w § 6 ust. 1;
 - 5) oświadczenie promotora o akceptacji pracy dyplomowej, o którym mowa w § 11 ust. 3.
6. Dokumenty wymienione w ust. 5 powinny być wydrukowane jednostronnie.

§ 13

1. Pracę dyplomową należy oprawić wraz z dokumentami, o których mowa w § 12 ust. 5.
2. Praca dyplomowa powinna być oprawiona:
 - 1) w twardą oprawę w kolorze granatowym, z napisem: PRACA LICENCJACKA lub PRACA MAGISTERSKA albo
 - 2) w miękką oprawę (z przodu – folia przezroczysta, z tyłu – karta tekturowa):
 - a) zaciskową, o twardym grzbiecie i miękkiej okładce albo
 - b) wykonaną metodą termobindowania.
3. Egzemplarz pracy dyplomowej przeznaczony dla promotora lub recenzenta może mieć inną formę niż wskazana w ust. 1, ustaloną odpowiednio z promotorem lub recenzentem.

§ 14

1. Do egzemplarza pracy dyplomowej składanego w dziekanacie w formie papierowej student zobowiązany jest dołączyć pracę dyplomową w formie elektronicznej utrwalonej cyfrowo na płycie CD w formie nieedytowalnego pliku PDF oraz formie edytowalnego pliku tekstowego w formacie doc, docx, odt, sxw lub rtf.
2. Treść pracy dyplomowej złożonej w formie elektronicznej musi być zgodna z treścią pracy dyplomowej złożonej w formie papierowej.
3. Płytę CD, opatrzoną imieniem i nazwiskiem autora oraz tytułem pracy, umieszcza się w papierowej kopercie przyklejonej do trzeciej strony okładki.

VI. Ogólne zasady oceny pracy dyplomowej

§ 15

1. Oceny złożonej pracy dyplomowej dokonują niezależnie promotor i recenzent wyznaczony przez prodziekana.
2. Do wyznaczania recenzenta pracy dyplomowej stosuje się odpowiednio zasady określone dla promotora pracy.
3. Po dokonaniu oceny pracy dyplomowej, promotor i recenzent wypełniają, a następnie składają w dziekanacie formularze, których wzory określają odpowiednio załączniki nr 8 i 9 do zarządzenia.
4. Formularze oceny pracy dyplomowej, o których mowa w ust. 3, umieszcza się w teczce akt osobowych studenta.
5. W przypadku zajęcia rozbieżnych stanowisk przez promotora i recenzenta, decyzję w sprawie oceny pracy dyplomowej podejmuje prodziekan. Prodziekan może zasięgnąć opinii innego nauczyciela akademickiego odpowiedniej specjalności, zatrudnionego w Uniwersytecie lub innej uczelni.
6. Ocenę z pracy dyplomowej określa się w skali ocen ustalonej w Regulaminie dla zaliczeń i egzaminów.
7. Do ustalenia ostatecznej oceny z pracy dyplomowej stosuje się następujący wzór:

$$OPD = ((PP - PW) + PR)/2 + PW$$

gdzie:

OPD – ocena z pracy dyplomowej

PP – łączna liczba punktów przyznana przez promotora

PW – liczba punktów przyznana przez promotora za pracę własną

PR – łączna liczba punktów przez recenzenta.

8. Punktacji wyliczonej z wykorzystaniem wzoru, o którym mowa w ust. 7, odpowiadają następujące oceny, wyrażone w skali o której mowa w ust. 6:

punktacja	ocena
33-37	3,0
38-42	3,5
43-47	4,0
48-51	4,5
52-55	5,0

VII. Wytyczne dla rad dydaktycznych kierunków dotyczące ustalenia szczegółowych zasad przygotowywania i oceny prac dyplomowych

§ 16

Szczegółowe zasady przygotowywania prac dyplomowych, przyjęte przez rady dydaktyczne kierunków powinny zawierać w szczególności:

- 1) wytyczne wskazane w standardach kształcenia w przypadku kierunków studiów o których mowa w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa wyższego z dnia 26 lipca 2019 r. w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu lekarza, lekarza denty, farmaceuty, pielęgniarki, położnej, diagnosty laboratoryjnego, fizjoterapeuty i ratownika medycznego (Dz.U. poz. 1573);
- 2) zalecany sposób oprawy prac dyplomowych, wybrany spośród sposobów wskazanych w § 13;
- 3) zalecaną objętość pracy dyplomowej;
- 4) zalecenia dotyczące liczby pozycji bibliografii oraz sposobu jej sporządzenia;
- 5) zalecenia dotyczące merytorycznych aspektów przygotowania pracy;
- 6) zalecenia edytorskie dotyczące w szczególności:
 - a) rodzajów przypisów i miejsca umieszczenia przypisów,
 - b) systemu cytowania piśmiennictwa,
 - c) tworzenia akapitów i stosowania wcięć akapitowych,
 - d) zasad opisywania tabel, wykresów, rycin lub zdjęć,
 - e) rozmiaru i kroju czcionki używanej w opisach tabel, wykresów, rycin lub zdjęć,
 - f) układu i struktury pracy, w tym:
 - zasad dzielenia treści na rozdziały i podrozdziały oraz ich numerowania,
 - zasad stosowania nagłówków,
 - położenia tabel, wykresów, rycin lub zdjęć.
- 7) wykaz języków obcych, w których może zostać przygotowana praca dyplomowa oraz zasady przygotowania jej w tym języku.

§ 17

Szczegółowe zasady dokonywania oceny pracy dyplomowej przez promotora i recenzenta, przyjęte przez rady dydaktyczne kierunków powinny uwzględniać w szczególności:

- 1) uszczegółowienie kryteriów określonych w formularzach oceny pracy dyplomowej, o których mowa w § 15 ust. 3;
- 2) termin dokonania oceny pracy dyplomowej i przekazania do dziekanatu wypełnionych formularzy oceny;

- 3) tryb zasięgnięcia przez prodziekana opinii nauczyciela akademickiego innego niż promotor i recenzent, w przypadku, o którym mowa w § 15 ust. 5;
- 4) zasady postępowania w przypadku nieotrzymania przez studenta liczby punktów wymaganych do uzyskania pozytywnej oceny z pracy dyplomowej.

VIII. Przepisy przejściowe i końcowe

§ 18

1. Do prac dyplomowych, których tematy zostały zgłoszone przed dniem wejścia w życie niniejszego zarządzenia, stosuje się przepisy dotychczasowe, z zastrzeżeniem ust. 2.
2. Prace dyplomowe, o których mowa w ust. 1, mogą być przygotowywane, składane i oceniane zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym zarządzeniu. Decyzję w tej sprawie podejmuje promotor.

§ 19

Traci moc zarządzenie nr 58/2017 z dnia 7 września 2017 r. Rektora Uniwersytetu Medycznego w Łodzi w sprawie ogólnych zasad przygotowywania i oceny prac dyplomowych w Uniwersytecie Medycznym w Łodzi oraz wytycznych dla rad wydziałów, dotyczących ustalenia szczegółowych zasad przygotowywania i oceny prac dyplomowych.

§ 20

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

REKTOR: *prof. dr hab. n. med. Radziszaw Kordek*

Otrzymują:

-jednostki organizacyjne wg rozdzielnika
-intanet/BIP

Wydział/Oddział

Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź, dnia

TEMAT PRACY DYPLOMOWEJ

Tytuł pracy:

Tytuł pracy w języku angielskim:

Stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko promotora:

Nazwa jednostki organizacyjnej, w której zatrudniony jest promotor:

Cel i zakres tematyczny pracy:

Wymagania wobec studenta:

.....
(podpis promotora)

Deklaruję wybór powyższego tematu pracy dyplomowej

Imię i nazwisko studenta:

nr albumu:

poziom kształcenia i forma studiów¹:

kierunek:

specjalność:

.....
(podpis studenta)

¹ Podać poziom kształcenia i formę studiów, stosując oznaczenia: **S1** – studia stacjonarne pierwszego stopnia, **NS1** – studia niestacjonarne pierwszego stopnia, **S2** – studia stacjonarne drugiego stopnia, **NS2** – studia niestacjonarne drugiego stopnia, **SJM** – stacjonarne jednolite studia magisterskie, **NSJM** – niestacjonarne jednolite studia magisterskie.

UNIWERSYTET MEDYCZNY W ŁODZI (*Times New Roman 14 pkt*)

WYDZIAŁ (TNR 16 pkt)

JEDNOLITE STUDIA MAGISTERSKIE/STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA/STUDIA
DRUGIEGO STOPNIA (*TNR 12 pkt*)

KIERUNEK: (*TNR 12 pkt*)

specjalność: (*TNR 12 pkt*)¹

IMIĘ I NAZWISKO (*TNR 12 pkt*)

NR ALBUMU (*TNR 12 pkt*)

TYTUŁ PRACY (*TNR 18 pkt*)

(Tytuł pracy w języku angielskim) (*TNR 14 pkt*)

Praca licencjacka/magisterska napisana pod kierunkiem
naukowym: (*całość: TNR 12 pkt*)

Promotor:.....

Opiekun:.....²

w Katedrze /Zakładzie.....

Uniwersytetu Medycznego w Łodzi

Łódź 2019 (*TNR 12 pkt*)

¹ Jeśli jest.

² Jeśli jest.

Łódź, dnia

OŚWIADCZENIE PROMOTORA O AKCEPTACJI PRACY DYPLOMOWEJ

.....
(stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko promotora)

.....
(jednostka organizacyjna, w której zatrudniony jest promotor)

Oświadczam, że praca dyplomowa zatytułowana:,
.....,
została przygotowana przez Pana/Panią pod moim
kierunkiem oraz stwierdzam, że spełnia warunki wymagane do przedstawienia jej w postępowaniu
o nadanie tytułu zawodowego.

.....
(podpis promotora)

Łódź, dnia

.....
(imię i nazwisko studenta)

.....
(adres do korespondencji)

.....
(nr albumu)

.....
(jednostka organizacyjna prowadząca studia)

.....
(kierunek studiów)

.....
(poziom kształcenia)

.....
(forma studiów)

**WNIOSEK
o dopuszczenie do egzaminu dyplomowego**

**Prodzikan ds. studenckich
Uniwersytetu Medycznego w Łodzi**

Zwracam się z uprzejmą prośbą o dopuszczenie mnie do egzaminu dyplomowego (licencjackiego/magisterskiego¹).

Oświadczam, że spełniam warunki przystąpienia do egzaminu dyplomowego, określone w § 36 ust. 1 Regulaminu studiów w Uniwersytecie Medycznym w Łodzi (uchwała Senatu Uniwersytetu Medycznego w Łodzi nr 312/2019 z dnia 27 czerwca 2019 r.)

.....
(podpis studenta)

Prośbę o dopuszczenie do egzaminu popieram.

Praca dyplomowa została poddana kontroli antyplagiatowej w dniu:

Praca dyplomowa (licencjacka/magisterska) zaakceptowana w dniu

.....
(data, pieczęć imienna i podpis promotora)

¹ Niepotrzebne skreślić.

[Poniższą część wniosku wypełnia pracownik dziekanatu]

Student uzyskał średnią ze studiów:

Student złożył w dziekanacie pracę dyplomową (licencjacką/magisterską²) w dniu

Na recenzenta pracy wyznaczono:

.....
(data, pieczęć imienna i podpis pracownika)

Wyrażam zgodę na dopuszczenie Pana/Pani do egzaminu dyplomowego oraz wyznaczam termin egzaminu dyplomowego na dzień:

Do przeprowadzenia egzaminu dyplomowego powołuję komisję egzaminacyjną w następującym składzie:

Przewodniczący:
Promotor:
Recenzent:
Inni członkowie:

.....
(data, pieczęć imienna i podpis
Prodziekana ds. kształcenia)

² Niepotrzebne skreślić.

OŚWIADCZENIE

o samodzielnym przygotowaniu i oryginalności pracy dyplomowej

.....
(imię i nazwisko studenta)

.....
(adres do korespondencji)

.....
(nr albumu)

.....
(jednostka organizacyjna prowadząca studia)

.....
(kierunek studiów)

.....
(poziom kształcenia)

.....
(forma studiów)

Świadomy odpowiedzialności karnej za składanie fałszywych zeznań, oświadczam, że złożona przeze mnie praca dyplomowa (licencjacka/magisterska¹) zatytułowana:

.....
.....

stanowi moje samodzielne opracowanie, co oznacza, że nie zleciłem/am jej wykonania w całości lub części innym osobom ani nie przepisałem/am całości lub części z prac autorstwa innych osób.

Oświadczam także, że ww. praca dyplomowa:

- nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1231 ze zm.) oraz dóbr osobistych chronionych ustawą z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny (Dz.U. z 2019 r. poz. 1145);
- nie zawiera danych i informacji uzyskanych w sposób niedozwolony;
- nie była wcześniej podstawą innej urzędowej procedury związanej z uzyskaniem dyplomu ukończenia studiów lub nadaniem tytułu zawodowego.

.....
(podpis studenta)

¹ Niepotrzebne skreślić

Łódź, dnia

OŚWIADCZENIE

o zgodności wersji elektronicznej pracy dyplomowej z przedstawionym wydrukiem komputerowym

.....
(imię i nazwisko studenta)

.....
(adres do korespondencji)

.....
(nr albumu)

.....
(jednostka organizacyjna prowadząca studia)

.....
(kierunek studiów)

.....
(poziom kształcenia)

.....
(forma studiów)

Świadomy/a odpowiedzialności karnej za składanie fałszywych zeznań, oświadczam, że: przedkładana na nośniku elektronicznym praca dyplomowa (licencjacka/magisterska¹), zatytułowana:
.....
.....
zawiera te same treści co oceniany przez promotora oraz recenzenta i składany w dziekanacie wydruk komputerowy.

Oświadczam, że jest mi znany przepis art. 233 § 1 ustawy z 6 czerwca 1997 r. – Kodeks karny (Dz.U. 2018 r. poz. 1600 ze zm.) określający odpowiedzialność za składanie fałszywych zeznań.

.....
(podpis studenta)

¹ Niepotrzebne skreślić

.....
(imię i nazwisko studenta)

.....
(adres do korespondencji)

.....
(nr albumu)

.....
(jednostka organizacyjna prowadząca studia)

.....
(kierunek studiów)

.....
(poziom kształcenia)

.....
(forma studiów)

OŚWIADCZENIE

o wyrażeniu zgody na udostępnienie oraz wykorzystanie pracy do celów naukowych, badawczych i edukacyjnych

oświadczam, że wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody na udostępnienie mojej pracy dyplomowej zatytułowanej

.....
.....

Oświadczam, że w związku z możliwością udostępniania mojej pracy dyplomowej zatytułowanej

.....
.....

wyrażam zgodę na jej udostępnianie/nie wyrażam zgody na jej udostępnianie/wyrażam zgodę na jej udostępnianie
po roku¹ oraz wykorzystywanie jej dla celów naukowych, badawczych, edukacyjnych

.....
(podpis studenta)

¹ Dotyczy prac dyplomowych przygotowanych na zlecenie lub przy współudziale podmiotów zewnętrznych.

Łódź, dnia

.....
(stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko promotora)

.....
(jednostka organizacyjna, w której zatrudniony jest promotor)

OCENA PRACY DYPLOMOWEJ DOKONANA PRZEZ PROMOTORA

Sporządzona na zlecenie:
(nazwa wydziału/oddziału)

Tytuł pracy licencjackiej/magisterskiej:
.....
.....

Imię i nazwisko autora:
Nr albumu:

1. Czy treść pracy odpowiada tematowi określonymu w tytule: *(maks. 5 pkt)*

.....
.....
.....

Liczba punktów:

2. Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie tematu: *(maks. 5 pkt)*

.....
.....
.....

Liczba punktów:

3. Ocena układu i struktury pracy oraz kompletności tezy: *(maks. 10 pkt)*

.....
.....
.....

Liczba punktów:

4. Ocena pracy pod względem merytorycznym – poprawności rzeczowej, metodologicznej i logicznej: *(maks. 12 pkt)*

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Liczba punktów:

5. Ocena doboru i wykorzystania źródeł: *(maks. 10 pkt)*

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Liczba punktów:

6. Ocena pracy pod względem formalnym – w szczególności ocena poprawności językowej, stosowania cytatów, przypisów i odsyłaczy, sporządzenia bibliografii: *(maks. 5 pkt)*

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Liczba punktów:

7. Możliwość i sposób wykorzystania pracy: *(maks. 3 pkt)*

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Liczba punktów:

8. Ocena pracy własnej studenta: *(maks. 5 pkt)*

.....
.....
.....
.....

Liczba punktów:

9. Łączna liczba punktów:

.....
(podpis promotora)

Łódź, dnia

.....
(stopień/tytuł naukowy, imię i nazwisko recenzenta)

.....
(jednostka organizacyjna, w której zatrudniony jest recenzent)

OCENA PRACY DYPLOMOWEJ DOKONANA PRZEZ RECENZENTA

Tytuł pracy licencjackiej/magisterskiej¹:

Imię i nazwisko autora:
Nr albumu:

1. Czy treść pracy odpowiada tematowi określoneemu w tytule: (maks. 5 pkt)

.....
.....
.....
.....
Liczba punktów:

2. Czy i w jakim zakresie praca stanowi nowe ujęcie tematu: (maks. 5 pkt)

.....
.....
.....
.....
Liczba punktów:

3. Ocena układu i struktury pracy oraz kompletności tez: (maks. 10 pkt)

.....
.....
.....
.....
Liczba punktów:

4. Ocena pracy pod względem merytorycznym – poprawności rzeczowej, metodologicznej i logicznej: (maks. 12 pkt)

.....
.....
.....
.....
.....

¹ Niepotrzebne skreślić.

.....
.....
Liczba punktów:

5. Ocena doboru i wykorzystania źródeł: (maks. 10 pkt)

.....
.....
.....

Liczba punktów:

6. Ocena pracy pod względem formalnym – w szczególności ocena poprawności językowej, stosowania cytatów, przypisów i odsyłaczy, sporządzenia bibliografii: (maks. 5 pkt)

.....
.....
.....
.....
.....

Liczba punktów:

7. Możliwość i sposób wykorzystania pracy: (maks. 3 pkt)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Liczba punktów:

8. Łączna liczba punktów:

9. Uwagi:

.....
.....
.....

.....
(podpis recenzenta)